

# NEGRA SOMBRA

(Versión 4 v.m. F.A. Rey Rivero)

Texto: Rosalía Castro  
Música: Juán Montes



1                    *Lento*

Sop                    3/4

Alt                    3/4

Ten                    3/4

Baix                    3/4

La la la la la la la la - La la la la la la

Mm - Mm - Mm - Mm -

8

5

S                    3/4

A                    3/4

T                    3/4

B                    3/4

Mm - Mm - La la la la la la la la - la - la - la -  
Mm - La la la la - la la la la - la - la - la -  
Mm - Mm - - - - - - - -  
la la la - La - la la - la - la - la - la -

8

10                    *mp*

S                    3/4

A                    3/4

T                    3/4

B                    3/4

- - - - - Can - do pen - so que te fu - ches, ne - gra som - bra que m'a  
- la - la - - Mm  
- - - - Mm  
la la la Mm

8

15

som - bras, o pé dos teus ca - be za - les tor - nas fa - cen - do me

*mp*

Mm

8 Mm

Mm

20

mo - fa Can - do ma - xi - no que - es - i - da no mesmo sol te me - a

Mm

Mm

- La la la Mm

25

mos - tras i - e - res a - es - tre - la que bri - la i - e - res o ven - to que

Mm

Mm

Mm

30

Soprano (S) vocal line: zo - a - Si can - tas es ti que can - tas, si cho - ran es ti que

Alto (A) vocal line: - Mm

Tenor (T) vocal line: 8 - Mm

Bass (B) vocal line: - Mm

*f*

*p*

35

Soprano (S) vocal line: cho - ras i-es o mar - mu - rio do rí - o i-es a noi - te i-es au ro - ra, en

Alto (A) vocal line: -

Tenor (T) vocal line: 8 -

Bass (B) vocal line: -

*f*

40

Soprano (S) vocal line: to - do-es-tás e ti-es to - do, pra min i-en min mes - mo mo - ras, nin

Alto (A) vocal line: - La la

Tenor (T) vocal line: 8 -

Bass (B) vocal line: -

*p*

44

Soprano (S) vocal line:

me dei - xa - rás ti nun - ca som-bra que - sem - pre me-a som - bras

Alto (A) vocal line:

la la la la la la Mm

Tenor (T) vocal line:

$\frac{8}{8}$

Bass (B) vocal line:

48

Soprano (S) vocal line:

Nin me dei - xa - rás ti nun - ca      som - bra que sem - pre me-asom - bras -

Alto (A) vocal line:

A

Tenor (T) vocal line:

T  
8

Bass (B) vocal line:

B

Dynamic marking: *f*

Text continuation: - La la la

52

Soprano (S):

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (B):

*f*

*p*

*p*

La la la la la la la la Mm

la la la la la la la la Mm

57

Soprano (S): la la la la la - la  
Alto (A):  
Tenor (T):  
Bass (B): Mm  
Mm  
Mm

62

Soprano (S): la la la la la - la  
Alto (A):  
Tenor (T): La la la la la la la la la  
Bass (B): Mm

67

Soprano (S): Mm - - - -  
Alto (A): la la la la la Mm - - -  
Tenor (T): 8  
Bass (B): La - - - la Mm - - -