



-ра, ўжо вя\_ чэр\_ ня\_ я за\_ ра.

-ра, ўжо вя\_ чэр\_ ня\_ я за\_ ра.

A...

A...

Allegro con moto

pp  
Ой,

pp  
Ой,

pp  
Ой,

*v*  
*zib. mf*

Мне да\_моў не хо\_ чац\_ ца, бо до\_ма не

pp  
ой!

pp  
ой!

pp  
ой!

tr

tr

ма\_ мач\_ ка; Бо до\_ма не ма\_ мач\_ ка, ма\_ мач\_ ка,

не ска\_ жа: "Дзі\_ ця\_ тач\_ ка!" Не ска\_ жа, што  
росо *cresc.*  
росо *cresc.*  
не ска\_ жа, не ска\_ жа: "Дзі\_ ця\_ тач\_ ка!" Не ска\_ жа, не

шмат жа\_ ла, а ска\_ жа, што ля\_ жа\_ ла.  
ска\_ жа, што шмат жа\_ ла, а ска\_ жа, а ска\_ жа, што ля\_ жа\_ ла.

*mf* Не ска\_ жа: "Сядзь па\_ ся\_ дзі." А ска\_ жа: "Ва\_ ды ска\_ дзі."  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
Не ска\_ жа, не ска\_ жа: "Сядзь па\_ ся\_ дзі". А ска\_ жа, а ска\_ жа: "Ва\_ ды ска\_ дзі".

*ritard.*

Не ска\_жа: "Зма\_ры\_ла\_ся". А ска\_жа: "Зля\_ні\_ла\_ся".

Не ска\_жа: "Зма\_ры\_ла\_ся". А ска\_жа: "Зля\_ні\_ла\_ся".

А ска\_жа: "Зля\_ні\_ла\_ся".

Не ска\_жа, а ска\_жа: "Зма\_ры\_ла\_ся".

*Piu mosso*

Ой, па\_ра да\_моу, па\_ра, ужо вя\_чер\_ня.

Ой, па\_ра да\_моу, па\_ра, ужо вя\_чер\_ня.

- я за\_ра. Мне да\_моу не хо\_чап\_.

- я за\_ра. Мне да\_моу не хо\_чап\_.

Музыкальный фрагмент для двух голосов. Текст: да, бо до ма не ма ма ч ка.

Музыкальный фрагмент для двух голосов. Текст: да, бо до ма не ма ма ч ка.

Andante

Музыкальный фрагмент для трех голосов. Текст: A... A... A...

Музыкальный фрагмент для четырех голосов. Текст: A... A... A... A...

Музыкальные пометки: *dim.*, *morendo*, *pp.*