

# AQUARELA DO BRASIL

*Coral Maria Auxiliadora*  
ARAFO - TENERIFE

*Ary Barroso*  
*Arr.: Sergio Trulio*

*Sopranos*

*Contraltos*

*Tenores*

*Bajos*

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) featuring lyrics in Portuguese. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts are separated by vertical bar lines. The lyrics are as follows:

- Top staff: la la la — Meu Bra - sil
- Middle staff: la la la — Meu Bra - sil
- Bottom staff: la la la — Meu Bra - sil
- Bottom staff (continuation): la — Bra - sil — meu Bra-sil Bra - si - lei - ro — meu mu - la - toi - zo -
- Middle staff (continuation): sil — meu Bra-sil Bra - si - lei - ro — meu mu - la - toi - zo -
- Bottom staff (continuation): sil — meu Bra-sil Bra - si - lei - ro — meu mu - la - toi - zo -
- Middle staff (continuation): te rra Bo a\_e gos
- Bottom staff (continuation): da mo re na ses-

Meu Bra - sil  
 Sam - ba — que dá —  
 Ver - de — que dá —  
 Meu Bra - sil  
 Sam - ba — que dá —  
 Ver - de — que dá —  
 Meu Bra - sil, vou can tar te nos meus ver - sos  
 O Bra sil  
 Sam - ba — que dá — Bam bo le io  
 Meu Bra - sil, de o lha res in dis cre - to  
 O Bra sil  
 Ver - de — que dá — pa ra\_o mun do  
 nei - ro — vou can tar te nos meus ver - sos O Bra - sil  
 tro - sa — de o lha res in dis cre - to O Bra - sil  
 Sam - ba que  
 Ver - de que

que faz - gingga - domeu - a-mor - nos - so - sen - hor Bra - sil - Bra - sil -  
 se ad - mi ra - do meu - a-mor - nos - so - sen - hor Bra - sil - Bra - sil -  
 que faz - gingga - do meu - a-mor - nos - so - sen - hor Bra - sil - Bra - sil -  
 se ad - mi ra - do meu - a-mor - nos - so - sen - hor Bra - sil - Bra - sil -  
 que faz - gingga - o Bra sil do meu - a-mor - te - rra de nos - so - sen - hor Bra - sil - Bra - sil -  
 se ad - mi ra - o Bra sil do meu - a-mor - te - rra de nos - so - sen - hor Bra - sil - Bra - sil -

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G clef, common time, and B-flat key signature. The vocalizations are as follows:

- Soprano: 'pra' (measures 1-2), 'mim' (measures 3-4), 'pra' (measures 5-6), 'mim' (measures 7-8).
- Alto: 'pra' (measures 1-2), 'mim' (measures 3-4), 'pra' (measures 5-6), 'mim' (measures 7-8).
- Bass: 'pa' (measures 1-2), 'pa pa pa' (measures 3-4), 'pa' (measures 5-6), 'pa pa pa' (measures 7-8).

pa pa pa (sim.)

pa pa pa (sim.)

- -

Ô Ô A - bre\_a cor - ti - na do pas - sa -  
Ó es - se co - quei - ro que dá co -

pa pa pa (sim.)

Pa pa pa (sim.) -----

Pa pa pa (sim.) -----

Do ti - ra\_a mae pre - ta do ser-rá  
Co oi on de\_a mar - ro\_a min ha re  
Pa pa pa (sim.) -----

pa pa pa pa - pa pa - Ah! Ah! Bra - sil Bra - sil Ah! Ah! Ah! Ah! dei - xa  
(sim.) ----- Ah! Ah! Bra - sil Bra - sil Ah! Ah! Ah! Ah! Ó -----  
pa pa pa pa - pa pa - Ah! Bra - sil Bra - sil Ah! Ah! Ah! Ah! Dei - xa  
(sim.) ----- Ah! Bra - sil Bra - sil Ah! Ah! Ah! Ah! Ó -----  
bo ta\_o rei con - go no con ga - do Bra - sil Bra - sil Ah! Ah! dei - xa  
nas noi tes cla - ras de lu ar - do Bra - sil Bra - sil Ah! Ah! Ah! Ah! Ó -----  
pa pa pa pa - pa pa - Ah! Bra - sil Bra - sil Ah! Ah! Ah! Ah! dei - xa -  
(sim.) ----- Ah! Bra - sil Bra - sil Ah! Ah! Ah! Ah! Ó -----

can tar de no vo\_o tro va dor a me - ren có - ria luz da lu a to dacan -  
oi es - sas fon - tes mur mu ran tes oi on de\_eu ma to\_a min-ha se de e on de\_a  
can tar de no vo\_o tro va dor a me - ren có - ria luz da lu a to da can -  
oi es - sas fon - tes mur mu ran tes oi on de\_eu ma to\_a min-ha se de e on de\_a  
can tar de no vo\_a tro va dor a me - ren có - ria luz da lu a to da can -  
oi es - sas fon - tes mur mu ran tes oi on de\_eu ma to\_a min-ha se de e on de\_a  
can tar de no vo\_a tro va dor a me - ren có - ria luz da lu a to da can -  
oi es - sas fon - tes mur mu ran tes oi on de\_eu ma to\_a min-ha se de e on de\_a

Sheet music for "Aquarela do Brasil" featuring three staves of vocal parts and a basso continuo staff.

**Staff 1:**

Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: Common time (indicated by a 'C').

Text (lyrics):

- Line 1: cão do me u\_a - mor  
lu - a vem brin - car  
que - ro — ver es - sa  
oi —————— es - se Bra  
do na - ca - mi - nhan  
sil lin do\_e tri guei
- Line 2: cão do me u\_a - mor  
lu - a vem brin - car  
que - ro — ver es - sa  
oi —————— es - se Bra  
do na - ca - mi - nhan  
sil lin do\_e tri guei
- Line 3: cão do me u\_a - mor  
lu - a vem brin - car  
que - ro — ver es - sa  
oi —————— es - se Bra  
do na - ca - mi - nhan  
sil lin do\_e tri guei
- Line 4: cão do me u\_a - mor  
li - a vem brin - car  
que - ro — ver es - sa  
oi —————— es - se Bra  
do na - ca - mi - nhan  
es - se Bra sil lin do\_e tri guei

**Staff 2:**

Key signature: F major (one sharp). Time signature: Common time (indicated by a 'C').

Text (lyrics):

- Line 1: do — pe - los sa - lões ar - ras - tan  
ro — éo meu Bra - sil Bra - si - lei  
do o seu ves - ti - do ren - da  
ro ter - ra de sam ba\_e pan dei  
do Bra - sil  
ro Bra - sil
- Line 2: do — pe - los sa - lões ar - ras - tan  
ro — éo meu Bra - sil Bra - si - lei  
do o seu ves - ti - do ren - da  
ro ter - ra de sam ba\_e pan dei  
do Bra - sil  
ro Bra - sil
- Line 3: do — pe - los sa - lões ar - ras - tan  
ro — éo meu Bra - sil Bra - si - lei  
do o seu ves - ti - do ren - da  
ro ter - ra de sam ba\_e pan dei  
do Bra - sil  
ro Bra - sil
- Line 4: do — pe - los sa - lões ar - ras - tan  
ro — éo meu Bra - sil Bra - si - lei  
do o seu ves - ti - do ren - da  
ro ter - ra de sam ba\_e pan dei  
do Bra - sil  
ro Bra - sil

**Basso Continuo Staff:**

Key signature: B-flat major (two flats). Time signature: Common time (indicated by a 'C').

Text (lyrics):

- Line 1: Bra - sil ——— pra mim ——— pra mim ———
- Line 2: Bra - sil ——— pra mim ——— pra mim ———
- Line 3: Bra - sil ——— pra mim ——— pra mim ———
- Line 4: Bra - sil ——— pra mim ——— pra mim ———

**Section 1 (1.):**

Text (lyrics): Bra - sil ——— pra mim ——— pra mim ———

**Section 2 (2.):**

Text (lyrics): mim ——— pra mim. ———