

Ave Maria

Dedicated to the late National Artist Lucio Diestro San Pedro

Agripino "Nonoy" V. Diestro

mf **Andante Religioso** *mp* **A**

Soprano
Loo... Loo... A - ve Ma-

Alto
Loo... Loo... A - ve Ma-

Tenor
Loo... Loo... A - ve Ma-

Bass
Loo... Loo... A - ve Ma-

6

S
ri - a gra - ti - a ple - na. Do - mi - nus te - cum et be - ne -

A
ri - a gra - ti - a ple - na. Do - mi - nus te - cum et be - ne -

T
ri - a gra - ti - a ple - na. Do - mi - nus te - cum et be - ne -

B
ri - a gra - ti - a ple - na. Do - mi - nus te - cum et be - ne -

12

S
di - cta tu in mu - li e - ri - bus. Et be - ne - di - ctus fru - ctus

A
di - cta tu in mu - li e - ri - bus. Et be - ne - di - ctus fru - ctus

T
di - cta tu in mu - li e - ri - bus. Et be - ne - di - ctus fru - ctus

B
di - cta tu in mu - li e - ri - bus. Et be - ne - di - ctus fru - ctus

18 *mf-p* B

S ven - tris tu - i Je - su. Loo... San - cta Ma - ri - a Ma - ter

A ven - tris tu - i Je - su. Loo... San - cta Ma - ri - a Ma - ter

T 8 ven - tris tu - i Je - su. Loo... San - cta Ma - ri - a Ma - ter

B ven - tris tu - i Je - su. Loo... San - cta Ma - ri - a Ma - ter

24

S De - i San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i, o - ra pro -

A De - i San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i, o - ra pro -

T 8 De - i San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i, Ma - ter De - i, o - ra pro -

B De - i San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i, o - ra pro -

30 *poco a poco* *cresc.* *ff*

S no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis

A *poco a poco* *cresc.* *ff*

T 8 *poco a poco* *cresc.* *ff*

B *poco a poco* *cresc.* *ff*

no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis

