

# Bella y Bestia

Musica: Alan Menken  
Letra: Howard Ashman  
Arreglo: Rubén Díez Fernández

♩=100  
Tranquilo

Soprano: *p* du ru du ru du ru Uh

Alto: Uh Uh *mf* Se o-ye u-na can

Tenor: *p* *simile* dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

Bajo: *p* *simile* dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

6

Soprano: Uh du ru du ru Uh du du ru du ru du *mf* y ha - bla al co - ra -

Alto: ción que ha - ce sus - pi - rar y ha - bla al co - ra -

Tenor: dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

Bajo: dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

10

Soprano: zón, de u - nasen - sa - ción gran - de co - mo el mar *p* gran - de co - mo el mar Uh

Alto: zon, de u - nasen - sa - ción gran - de gran - de co - mo el mar Al - go en - tre los

Tenor: dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

Bajo: dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

14

*mf*

Al - go en - tre los dos Uh na - ce u - na i - lu -

dos cam - bia sin que - rer, na - ce u -

dum dum dum dum dum dum cam - bia, cam - bia sin que -

dum dum dum dum dum cam - bia sin que - rer, dum

17

sión, tiem - blan de e - mo - ción, Be - lla y Bes - tia - son. Be

na i - lu - sión tiem - blan de e - mo - ción, Bes - tia son

rer, dum dum Be - lla y Bes - tia son, Be - lla y Bes - tia

son dum son dum

dum dum dum dum dum dum dum dum dum

20

*mf*

lla y Bes - tia son Hoy, hoy i - gual que a yer, pe - ro nun - ca i -

*mf*

Hoy i - gual que a - yer, i - gual que a - yer

*f*

son. dum Hoy i - gual que a - yer pe - ro nun - ca i -

*mf*

dum dum dum Hoy i - gual que a... hoy i - gual que a - yer

yer

23

gual, pe-ro nun-ca i - gual siem - pre al a - rries - gar, al a - rries -  
 pe-ro nun-ca i - gual. nun-ca i - gual siem - pre al a - rries..siem - pre al a - rries - gar, a - cer -  
 gual siem - pre al a - rries - gar pue - des a - cer -  
 pe - ro nun - ca i... pe - ro nun - ca i - gual, siem - pre al a - rries - gual

26

tar, tu e - lec - ción fi - nal. Uh De - bes a - pren -  
 tar, tu e - lec - ción fi - nal  
 tar, fi - - - nal, de - bes a - pren der,  
 tar, tu e - lec - ción fi tu e - lec - ción fi - nal, de - bes a - pren - der  
 tar tu e - lec - ción fi - nal, fi - - -  
 gar, tu e - lec - ción fi - - - nal, de - bes a - pren - der

30

der Uh mm... Di - ce la can - ción, que an - tes de juz - gar, tie - nes que lle -  
 di - ce la can - ción que an - tes de juz - gar, tie - nes que lle -  
 dum, Di - ce la can - ción dum, Que an - tes de juz - gar  
 dum, Di - ce la can - ción dum, Que an - tes de juz - gar

34 *mf*

gar has-ta el co-ra-zón, has-ta el co-ra-zón Uh Cier-to co-mo el  
 gar, has - ta... has-ta el co-ra-zón. Cier-to co-mo el sol  
 dum, Has - ta el co - ra - zón dum, Cier - to co-mo el sol  
 dum, Has - ta el co - ra - zón dum, Cier - to co-mo el sol

38 *f*

sol Uh No hay ma-yor ver-dad, la be-lle-za es-tá en el in-te-  
 que nos da ca-lor, No hay ma - yor ver - dad... la be-lle-za es tá, in - te -  
 dum, Que nos... que nos... que nos da ca-lor, ma - yor. Be-lla y Bes - tia  
 dum, Que nos... que nos da ca-lor, dum No hay ma - yor ver - dad.

42 *sempre rit e cresc...*

rior. Na - ce u - na i - lu - sión, tiem - blan de e - mo-  
 rior. Na ce u - na i - lu - sión  
 son Be - lla y Bes - tia son. Na - ce u - na i - lu - sión,  
 Be lla y Bes - tia  
 Be - lla y Bes - tia son. Na - ce u - na i - lu - sión

45 *ff* *alargando*

ción, Be - lla y Bes - tia Bes - - tia son

Be - lla y Bes - - tia son  
Be - lla y... Be - lla y Bes - tia son

tiem - blan de e - mo... Be - lla y Bes - tia, Bes - - tia son  
Be - lla y Bes - tia

sión. Be - lla y Bes - - tia son

Avilés, 26 de Julio de 2003  
avilesmusical@hotmail.com